



TÍTULO:

ATRACTIVO CULTURAL (MTL132008003)

Fecha:

OCT/2008

Pág.:

1/8

INSTRUCTIVO DE LLENADO DE FORMULARIO

Elaborado por: Desarrollo Organizacional	Unidad Responsable: Dirección de Patrimonio Turístico y Cultural	Dirección de Adscripción: Dirección General de Calidad Turística	Responsable Administrativo: Despacho del(a) Viceministro(a) de Calidad y Servicios Turísticos	Versión II
--	--	--	---	----------------------



TÍTULO:

ATRACTIVO CULTURAL (MTL132008003)

Fecha:

OCT/2008

Pág.:

2/8

A.-IDENTIFICACIÓN DEL FORMULARIO

Código del formulario:	MTL132008003
Título del formulario:	SERVICIOS COMPLEMENTARIOS – ATRACTIVO CULTURAL
Elaboración:	Completar a mano, con lápiz de grafito Nro. 2, en letra clara y legible; preferiblemente letra de molde.
Papel:	Bond blanco Base 20, Tamaño Carta.
Número de Copias:	Original.
Objetivo:	Explicar detalladamente el modo de completar el formulario y recolectar la información de los Atractivos Culturales que se encuentran en el municipio.

B.-DESCRIPCIÓN DE LOS CAMPOS

ATRACTIVO CULTURAL

Pág: Registre el número de página.

FECHA

Escriba la fecha del levantamiento de información del atractivo cultural, de la siguiente manera:

Día Utilice dos(2) dígitos numéricos para indicar el día de elaboración.

Mes Utilice dos(2) dígitos numéricos para indicar el mes de elaboración.

Año Utilice cuatro(4) dígitos numéricos para indicar el año de elaboración.

I.-Datos del Atractivo

Escriba la siguiente información que ubica al atractivo cultural:

1.-NOMBRE DEL ATRACTIVO CULTURAL: Anote el nombre completo del atractivo cultural.

2.-Entidad Federal:

Registre el nombre de la Entidad Federal donde se encuentra ubicado el atractivo cultural.

3.-Municipio:

Anote el nombre del Municipio en donde se encuentra el atractivo cultural.

4.-Destino Turístico

Escriba el nombre del destino turístico cuando aplique; en caso contrario trace una línea continua inutilizando el espacio.

5.-Ruta Turística:

Registre el nombre de la ruta turística cuando aplique; en caso contrario trace una línea continua inutilizando el espacio.

6.-Ciudad:

Escriba el nombre de la Ciudad en la que se encuentra el atractivo

Elaborado por: Desarrollo Organizacional	Unidad Responsable: Dirección de Patrimonio Turístico y Cultural	Dirección de Adscripción: Dirección General de Calidad Turística	Responsable Administrativo: Despacho del(a) Viceministro(a) de Calidad y Servicios Turísticos	Versión II
--	--	--	---	----------------------



TÍTULO: ATRACTIVO CULTURAL (MTL132008003)	Fecha: OCT/2008	Pág.: 3/8
--	---------------------------	---------------------

7.-Urbanización/Sector:	cultural. Anote el nombre de la Urbanización o el Sector en la que se encuentra el atractivo cultural.
8.-Avenida/Calle/Carretera:	Registre el nombre de la Avenida, Calle o Carrera en la que se encuentra el atractivo cultural.
9.-Punto de Referencia:	Anote algún punto de referencia que facilite la ubicación del atractivo cultural.
10.-Código Postal:	Registre el número del código postal.
11.-Telefonía fija:	Escriba el número de teléfono fijo, comience con el código de área.
12.-Celular:	Indique el número de teléfono celular.
13.-Correo electrónico:	Registre la dirección de correo electrónico. En caso de no poseer, inutilice el espacio con una línea.
14.-Página WEB:	Escriba la dirección de la página WEB. En caso de no poseer, inutilice el espacio con una línea.
15.-Horario de visita:	Registre el horario de visita del atractivo cultural, cuando aplique.
16.-Coordenadas UTM:	Anote las coordenadas UTM "Universal transversal de Mercator", utilizando el número del Huso y la letra de la Zona donde se encuentra la Compañía, Cooperativa o Firma Personal, por ejemplo 30S.

II.-Tipología del Atractivo

Marque con una equis(X), sólo una de las opciones, para la clasificación que corresponde al atractivo cultural.

Otro/Especifique: Escriba la clasificación del atractivo cultural, en caso de que no aparezca en la lista de opciones presentada.

III.-Declaratorias


Escriba la siguiente información sobre la(s) declaratoria(s) que ha(n) sido otorgada(s) al atractivo cultural.

Tipo Marque con una equis(X) el tipo de la declaratoria que ha sido otorgada al atractivo cultural.

Nombre Oficial Escriba el nombre oficial.

Según Gaceta N° Anote el número de gaceta en donde se publicó la declaratoria.

Elaborado por: Desarrollo Organizacional	Unidad Responsable: Dirección de Patrimonio Turístico y Cultural	Dirección de Adscripción: Dirección General de Calidad Turística	Responsable Administrativo: Despacho del(a) Viceministro(a) de Calidad y Servicios Turísticos	Versión II
--	--	--	---	----------------------

 MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA EL TURISMO DIR. GRAL DE CALIDAD TURÍSTICA	INSTRUCTIVO DE LLENADO DE FORMULARIO		
	TÍTULO: ATRACTIVO CULTURAL (MTL132008003)	Fecha: OCT/2008	Pág.: 4/8

Fecha de Publicación	<p>Escriba la fecha de publicación de la gaceta, utilice dos(2) dígitos numéricos para indicar el día, dos(2) dígitos numéricos para indicar el mes y cuatro (4) dígitos numéricos para indicar el año separados por “ - “.</p>
Especifique:	<p>Escriba la declaratoria que ha(n) sido otorgada(s) al atractivo cultural, en caso de que no aparezca en la lista de opciones presentada.</p>


I.-Datos del Atractivo (Continuación ...)	
Escriba la siguiente información que ubica al atractivo cultural:	
1.-NOMBRE DEL ATRACTIVO CULTURAL:	Escriba nuevamente el nombre completo del atractivo cultural.
2.-Entidad Federal:	Registre nuevamente el nombre de la Entidad Federal donde se encuentra ubicado el atractivo cultural.
3.-Municipio:	Anote nuevamente el nombre del Municipio en donde se encuentra ubicado el atractivo cultural.

IV.-Descripción del Atractivo
<p>Describa el atractivo según su clasificación, de la siguiente forma:</p>

MUSEOS	<p>Indique el nombre de la(s) colección(es), calidad e importancia, estado de conservación, organización de la muestra, edificación donde se hace la colección, origen, propietario e institución que la custodia.</p> <p>Señale el tipo de colección(es) tales como: paleontológicas, arqueológicas, manuscritos, documentos y libros, artefactos históricos, arte del espacio, artes gráficas, cerámica, indumentaria, textiles y tejidos, fotografía, audiovisual, herrería y metales, orfebrería, representaciones volumétricas, mobiliario, objetos rituales, objetos de música y danza o artesanía.</p>
---------------	---

OBRAS DE ARTE Y TÉCNICA	<p>Escriba el autor, aspectos relevantes, causa de interés turístico, antigüedad y estado de conservación de pinturas, esculturas, artesanía, diseño industrial (Ej. Represa del Guri), obras de ingeniería (Ej. Viaductos), obras de arte urbanas de calle, parques recreacionales y de sitios que por su característica excepcional y singular tienen un interés turístico, con carácter más actual que histórico.</p>
--------------------------------	--

Elaborado por: Desarrollo Organizacional	Unidad Responsable: Dirección de Patrimonio Turístico y Cultural	Dirección de Adscripción: Dirección General de Calidad Turística	Responsable Administrativo: Despacho del(a) Viceministro(a) de Calidad y Servicios Turísticos	Versión II
--	--	--	---	----------------------

 MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA EL TURISMO DIR. GRAL DE CALIDAD TURÍSTICA	INSTRUCTIVO DE LLENADO DE FORMULARIO		
	TÍTULO:	Fecha:	Pág.:
ATRACTIVO CULTURAL (MTL132008003)	OCT/2008	5/8	


MANIFESTACIONES RELIGIOSAS Y CREENCIAS POPULARES	Anote el lugar y fecha de acontecimiento, duración, descripción y tipo de sucesos. Especifique la recreación de ritos, leyendas y mitos o literatura.
LUGARES HISTÓRICOS	Escriba el nombre del lugar y otros datos de identificación, nombre(s) de(los) propietario(s) (particular o institucional), época a la que pertenece, fecha de fundación o realización, intervenciones resaltantes, datos históricos, declaratorias, otros.
ARTESANIAS Y ARTES	Anote nombre del taller, autor de la obra, artesano, técnica, forma, colores de tallado, cerámica, pintura, barro, etc.
MUSICA Y DANZAS	Anote el tipo de música, danzas y cantos, describa sus rasgos relevantes y las causas de interés turístico.
RUINAS Y LUGARES ARQUEOLÓGICOS	Describa el lugar donde se encuentran y características del yacimiento, fecha del descubrimiento, quién lo descubrió y facilidades para su visita de: arqueología industrial, cementerios o sitios funerarios, concheros, construcción en piedra o tierra, pintura rupestre, ruina colonial o republicana, sitios de batallas, sitios de petroglifos, geoglifos, yacimientos cerámicos y líticos, figurinas.
FERIAS Y MERCADOS TRADICIONALES	Anote el lugar y fecha, duración, descripción de productos en venta y la causa de interés turístico de los mercados y ferias artesanales, etc.
COMIDAS Y BEBIDAS TÍPICAS	Escriba el tipo y calidad de: platos, bebidas y dulces típicos.
ARQUITECTURA TRADICIONAL	Anote el nombre del bien y otros datos de identificación, nombre del propietario (particular o institucional), época a la que pertenece, fecha de fundación o realización, intervenciones resaltantes, datos históricos, declaratorias de edificaciones civiles, industriales, militares, religiosas y conmemorativas (precolombina, colonial, republicana, moderna, contemporánea).
GRUPOS ETNICOS	Especifique el nombre de la etnia, lengua, religión, gastronomía, música y danza, rituales, tipo de vivienda, población, modo de subsistencia, etc.
ACTIVIDAD MINERA	Describa el tipo de actividad, destaque los aspectos más notables y la causa de interés turístico de: minas de carbón, extracción de hierro, extracción de metales preciosos, etc.
ACTIVIDAD AGROPECUARIA	Describa el tipo de actividad, destaque los aspectos más notables y la causa de interés turístico de: sistema de riego, equipos de caza, ganadería, piscigranjas.

Elaborado por:	Unidad Responsable:	Dirección de Adscripción:	Responsable Administrativo:	Versión
Desarrollo Organizacional	Dirección de Patrimonio Turístico y Cultural	Dirección General de Calidad Turística	Despacho del(a) Viceministro(a) de Calidad y Servicios Turísticos	II

	MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA EL TURISMO DIR. GRAL DE CALIDAD TURÍSTICA	INSTRUCTIVO DE LLENADO DE FORMULARIO	
TÍTULO: ATRACTIVO CULTURAL (MTL132008003)		Fecha: OCT/2008	Pág.: 6/8

ACTIVIDAD INDUSTRIAL	Describe el tipo de actividad, destaque los aspectos más notables y la causa de interés turístico de: proceso de recolección de alimentos, cestas de carga, fábrica de lácteos, trapiches, vitivinícolas, bodegas.
ACUARIOS, JARDINES BOTÁNICOS Y ZOOLOGÍCOS	Describe el tipo de aprovechamiento, destaque los aspectos más notables y la causa de interés turístico.
OTROS (en caso de que no aparezca en la lista anterior pero están presentes en el municipio).	
LUGARES SUBACUATICOS	Describe el lugar y sus elementos, cronología, puntos de referencia para acceder al sitio, descripción detallada del yacimiento, tipos de material, cuál fue su función original, grados de intervención y estado de conservación actual y facilidades para su visita de: restos de navíos o naufragios, plataformas o tuberías petroleras sumergidas y en desuso, estructuras portuarias, antiguos asentamientos palifíticos.
SITIO PALEONTOLOGÍCO	Describe el lugar donde se encuentra y características del yacimiento, fecha del descubrimiento y quién lo descubrió de: Fósiles aislados de especies animales o vegetales o un grupo de ellos.
SITIOS Y LUGARES URBANOS	Escriba el nombre del bien y otros datos de identificación, nombre del propietario (particular o institucional), época a la que pertenece, fecha de fundación o realización, intervenciones resaltantes, datos históricos, declaratorias de: cascos históricos y/o tradicionales, monumentos históricos y/o religiosos, centros poblados (histórico, ambiental, artesanal, indígena y otros), campos de batallas, campo santo, campamentos industriales, avenidas o calles, manzanas, parques y jardines histórico-artístico, paseo o boulevard.
CONSTRUCCIONES INDÍGENAS	Anote su origen y carácter, por qué y para qué fue construido, su uso original y actual, fecha de construcción y las características descriptivas del bien de: Churuata, Palafitos, Chozas de Barros y Madera, etc.
INSTITUCIONES SOCIALES	Escriba el nombre , número de integrantes y celebraciones en las que participan las cofradías religiosas y seculares

Elaborado por: Desarrollo Organizacional	Unidad Responsable: Dirección de Patrimonio Turístico y Cultural	Dirección de Adscripción: Dirección General de Calidad Turística	Responsable Administrativo: Despacho del(a) Viceministro(a) de Calidad y Servicios Turísticos	Versión II
---	---	---	--	-------------------

 MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA EL TURISMO DIR. GRAL DE CALIDAD TURÍSTICA		INSTRUCTIVO DE LLENADO DE FORMULARIO	
TÍTULO:		Fecha:	Pág.:
ATRACTIVO CULTURAL (MTL132008003)		OCT/2008	7/8

TESOROS HUMANOS Anote el nombre y obras en las que participan personajes cuyas producciones y aportes son de creatividad popular y particular (Ej. Juan Félix Sánchez).

V.-Accesibilidad

Marque con una equis(X), las facilidades o vías de acceso para visitar el atractivo cultural.

Especifique: Escriba las facilidades o vías de acceso para visitar el atractivo cultural, en caso de que no aparezca en la lista de opciones presentadas.

VI.-Servicios para personas con discapacidad

Marque con una equis(X), el tipo de servicios para personas con discapacidad que presta el atractivo cultural.

Especifique: Detalle los servicios para personas con discapacidad que presta el atractivo cultural que no se encuentren en la lista anterior.

I.-Datos del Atractivo (Continuación ...)

Escriba la siguiente información que ubica al atractivo cultural:

1.-NOMBRE DEL ATRACTIVO CULTURAL: Escriba nuevamente el nombre completo del atractivo cultural.

2.-Entidad Federal: Registre nuevamente el nombre de la Entidad Federal donde se encuentra ubicado el atractivo cultural.

3.-Municipio: Anote nuevamente el nombre del Municipio en donde se encuentra ubicado el atractivo cultural.

VII.-Actividades Programadas

Marque con una equis(X), el tipo de actividades programadas dentro del atractivo cultural y escriba la tarifa de la misma.

Otra/Especifique Escriba el tipo de actividades programadas dentro del atractivo cultural, en caso de que no aparezca en la lista de opciones presentada.

Pago de entrada: Marque con una equis(X), si existe pago de entrada al atractivo cultural y **Especifique**, las actividades que cubre el pago de la misma.

VIII.-Mayor afluencia de visitas

Marque con una equis(X) los meses que el atractivo cultural presenta mayor cantidad de visitas.

IX.-Observaciones Generales

Especifique el estado de conservación del atractivo cultural en cuanto a las instalaciones, limpieza, equipamiento, señalización, etc.

Elaborado por: Desarrollo Organizacional	Unidad Responsable: Dirección de Patrimonio Turístico y Cultural	Dirección de Adscripción: Dirección General de Calidad Turística	Responsable Administrativo: Despacho del(a) Viceministro(a) de Calidad y Servicios Turísticos	Versión II
--	--	--	---	----------------------



TÍTULO:

ATRACTIVO CULTURAL (MTL132008003)

Fecha:

OCT/2008

Pág.:

8/8

X.-Fotos del Atractivo

Escriba el(los) nombre(s) del(los) archivo(s) y fecha(s) que contiene(n) las fotos del atractivo cultural.

XI.-Datos recolectados por:

A continuación escriba la siguiente información de la persona que realiza la recolección de los datos.

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1.-Nombres y Apellidos | Anote el(los) nombre(s) y apellido(s). |
| 2.-Cédula de Identidad | Escriba su número de la Cédula de Identidad anteponiendo la letra "V" y "-" para venezolano o la letra "E" y "-" para extranjero. |
| 3.-Nro. de Teléfonos | Registre el(los) número(s) de teléfono fijo y celular (si posee), comience por el código de área. |
| 4.-Correo Electrónico | Registre la dirección de correo electrónico. En caso de no poseer, inutilice el espacio con una línea. |
| 5.-Firma | Estampe su rubrica. |

XII.-Revisado por:

A continuación escriba la siguiente información de la persona que revisa la recolección de los datos.

- | | |
|-------------------------------|---|
| 1.-Nombres y Apellidos | Anote el(los) nombre(s) y apellido(s). |
| 2.-Cédula de Identidad | Escriba su número de la Cédula de Identidad anteponiendo la letra "V" y "-" para venezolano o la letra "E" y "-" para extranjero. |
| 3.-Nro. de Teléfonos | Registre el(los) número(s) de teléfono fijo y celular (si posee), comience por el código de área. |
| 4.-Correo Electrónico | Registre la dirección de correo electrónico. En caso de no poseer, inutilice el espacio con una línea. |
| 5.-Firma y sello | Estampe rúbrica y sello de la oficina en señal de aprobación. |

Elaborado por: Desarrollo Organizacional	Unidad Responsable: Dirección de Patrimonio Turístico y Cultural	Dirección de Adscripción: Dirección General de Calidad Turística	Responsable Administrativo: Despacho del(a) Viceministro(a) de Calidad y Servicios Turísticos	Versión II
--	--	--	---	----------------------