

## VIAJANDO POR VENEZUELA &gt;

## Chichiriviche de la Costa, inolvidable

Conjuga la experiencia acuática, la aventura, la tranquilidad y la religiosidad

El estado Vargas, territorio de contrastes, es uno de los destinos que brinda diversidad de playas a los visitantes. Su ubicación es privilegiada, ya que se encuentra en la región centro-norte costera del país caribeño; 128 kilómetros de costa –aproximadamente– tiene esta zona. Playas emblemáticas se posan en esta costa: Chuspa, Puerto Maya o Chichiriviche de la Costa son algunas de ellas.

Chichiriviche de la Costa es considerado un lugar acogedor ubicado en la parroquia Carayaca. Conocer este destino es inolvidable. Se encuentra a dos horas de la ciudad de Caracas, y para llegar a este destino se debe tomar la vía que va desde Catia La Mar vía al Club Oricao.

Durante el recorrido podrás toparte con el Castillo de Tacoa, en la colina del pueblo Arrecife, y su imponente planta eléctrica. Tras salir de esta última zona de caos citadino, iniciará la complicidad y tranquilidad que regalan el mar Caribe, los pueblos de Vargas y las bahías solitarias con aguas cristalinas, que muestran un colorido refugio de arrecifes.

La ruta continúa hacia el Club Oricao, donde una vez pasada la carretera inclinada, solo faltan 45 minutos para llegar a Chichiriviche de la Costa. La primera señal que indica que estás cerca de este nuevo destino es la imagen de San Miguel Arcángel (patrono de la población). Bosques frondosos, flo-



La bahía de Chichiriviche de la Costa. FOTO JUAN CARLOS LACRUZ

ra de colores vivos y el sonido de las guacharacas, conducen a la playa del pueblo varguense.

Allí aguarda el encantador y tranquilo pueblo de Chichiriviche. Un espectacular lugar que conjuga todo para vivir una experiencia en todos los niveles;

rodeada por dos imponentes montañas y una inmensa playa de fina arena, aguas profundas y con poco oleaje. Esta bahía permite la práctica de actividades acuáticas como snorkel, kayak y submarinismo.

El mundo marino en esta zona es maravilloso y extraordinario. Posee rocosos coralinos, paredes

de coral y peces de distintos colores. Cualquier persona puede conocer –a pocos metros de la orilla– la variedad de bellezas que tiene el fondo de este mar.

## RECORRE SU PUEBLO

Esta pequeña localidad cuenta con todos los servicios necesarios para el visitante. Hay disponibilidad de posadas para todos los gustos, desde el confort hasta el modo mochilero, pues también hay áreas para acampar. Su gente es sencilla y amable; se esmeran por atender a los visitantes como si estuvieran en casa. Está dividido por sectores. La playa (entrando al pueblo, al lado derecho), en la

que se encuentran pequeñas calles de arena, donde están la mayoría de las posadas cercanas a la bahía.

Seguidamente está la vía de cemento que conduce –entre inmensos árboles y ríos– a dos importantes sectores de la zona: La Monja (se encuentra al lado derecho después de la pasarela) y Bella La Mar, que da inicio al centro del pueblo. Está constituido por la plaza Bolívar, el dispensario, la escuela y la emblemática iglesia. La última semana de septiembre, este templo religioso se convierte en el centro de celebración al patrono de Chichiriviche de la Costa: el arcángel San Miguel.

## Fiesta a San Miguel, patrono de Chichiriviche

Otra experiencia que se puede vivir en este pueblo costero del estado Vargas es la celebración a San Miguel Arcángel, patrono de Chichiriviche de la Costa. En septiembre se desarrolla una amplia programación en su honor. Sin embargo, son los días 28, 29 y 30 en los que se le rinde tributo al santo.

Cientos de devotos y visitantes veneran a uno de los siete arcángeles de Dios –llamado también “jefe o cabeza de la milicia celestial” pues es el protector de los cristianos–. Las calles del sector central son iluminadas con velas durante el



Devoción a San Miguel. FOTO JUAN CARLOS LACRUZ

recorrido, acompañadas por cantos, salves, plegarias y agradecimientos por los favores concedidos.

Son tres días de fiesta religiosa. Quien visite Chichiriviche, durante estos días de celebración patronal, podrá apreciar la fe, devoción y el rescate de este ritual religioso por sus pobladores y creyentes. Además, participar en el festejo trepidante y la música apoderada de la plaza del centro.

Es un lugar que te permite desconectarte del caos citadino y estar en contacto con la naturaleza y la fe.

## ARTE EN CARACAS &gt;

## El Aleph

Desde el año 2000, en el sur del Centro Comercial –de la capital venezolana– El Recreo, específicamente en la plaza Nicolás Simón, se erige la escultura El Aleph, creada por la artista María Cristina Arria. La obra representa círculos de runas que no dejan de ser círculos, y el material con el que fue elaborado fue el hierro marino doblado, soldado y oxidado.

María Cristina Arria (1929–2017) nació en la población de Mérida, estado Mérida. Fue una de las escultoras venezolanas más reconocidas en el mundo artístico. Sus piezas escultóricas se basaron en las vertientes de la figuración y abstracción, utilizando técnicas como el vaciado en yeso, talla de piedra y madera, el moldeado y trabajo de herrería.

La artista venezolana inicia su preparación profesional en la Escuela de Artes Plásticas y Aplicada, especializándose en arte puro y escultura. Además de las creaciones artísticas, fue una mujer que impulsó la promoción cultural en el país.

En 1984 fue directora de Artes Plásticas de Fundarte, y tuvo participación en el Museo de Arte Contemporáneo, Galería de Arte Nacional y Fundación Celarg.

Arria obtuvo el primer premio de escultura de la Casa de la Cultura en la ciudad de Maracay (estado Aragua) en 1982. Entre las obras que destacan se encuentran: El Espíritu de Caracas (Museo Ambiental en 1980), Proposición N° 4 (Museo al Aire Libre en Carabobo, 1982), Homenaje a Julio César Salas (Fundación La Ruta del Arte en la Universidad de Los Andes, 2004), entre otros.



El Aleph. FOTO JOSKAR ARMAS

## MÁS INFORMACIÓN

Ministerio del Poder Popular para el Turismo  
<http://www.mintur.gov.ve>  
 En Twitter: @MinturVenezuela