

VIAJANDO >

El Junquito: variada gastronomía

Una opción para alejarse del caos citadino y estar en contacto con la naturaleza

La ruta para esta nueva aventura y sana recreación está fijada: El Junquito, ubicado en el kilómetro 23 del extremo noreste de la ciudad de Caracas. Una opción para alejarse del caos citadino, respirar aire puro y estar en contacto con la naturaleza.

La neblina y la baja temperatura son los fieles compañeros cuando arribas al kilómetro 16. Distintos locales de comida encontrarás en todo su recorrido. La Casita de los Pastelitos Andinos es una parada obligatoria para degustar este delicioso bocado con sazón andino. Otra opción para el paladar son los golfeados, famosos por su tradición con más de 50 años en la zona.

Una breve cola de carro indica que estás a pocos metros de llegar al destino. Los inmensos pinos que cubren el Parque Nacional Macarao dan la bienvenida a este placentero lugar. Este espacio recreacional brinda actividades a caballos, también cerca del lugar se encuentra una pista de karting y los populares puestos de comida, frutería, hortalizas y artesanía.

El Junquito posee más de 40 locales comerciales distribuidos en dos largos corredores que exhiben la oferta del tradicional cochino frito, chorizo, morcilla y la cachapa con queso. La atención esmerada te invita a degustar una pequeña muestra para que te quedes a almorzar. Además encontrarás diversidad de carritos que ofrecen fresas con crema; helados con cambur, kiwi, melocotón, uvas, cerezas, moras y otras frutas frescas. Pa-



El pintoresco pueblo muestra su potencial turístico a sus visitantes. FOTO JOSKAR ARMAS

ra aclimatar el cuerpo, no puede dejar de probar un delicioso chocolate caliente. La Parada del Chocolate, que se encuentra justo en la entrada de la zona comercial de El Junquito, ofrece esta rica bebida elaborada por la señora Isabel, quien recomendó visitar El Junquito de jueves a domingo, cuando se evidencia gran afluencia.

UNA ZONA MONTAÑOSA RODEADA POR JUNCOS

En 1837 se establecen los primeros pobladores en esta zona rodeada de juncos –son plantas de tallo recto, liso, flexible que

se dan en espacios húmedo-, de allí proviene el nombre del pueblo El Junquito. El señor Emilio Vásquez, fue uno de los primeros habitantes en establecerse a la orilla de la laguna, donde actualmente se encuentra la plaza del pueblo. Pasó décadas para que este lugar fuera creciendo. Ya en 1958 se instalaron gallegos y portugueses quienes impulsaron el comercio a través de la venta de hortalizas y frutas, cosechadas por ellos mismos. Actualmente, muchos de los visitantes acuden a El Junquito para obtener estos frescos productos.

PARA LLEGAR...

El distribuidor Mamera es la nueva opción para llegar a El Junquito. Al final de la autopista Francisco Fajardo, vía Caricuao, a la altura de la estación de gasolina debe retornar y estar pendiente de la señalética que se indica la vía. Este camino conduce al kilómetro 16, donde se puede hacer la primera parada. La otra manera es por transporte público, a través del Metro de Caracas hasta la estación La Yaguara. De allí debes cruzar la avenida principal de este sector y tomar el autobús que los llevará al pueblo de El Junquito.

Parque Metropolitano: un bosque para el sano esparcimiento

Ubicado en el kilómetro 23 de la carretera nacional vía Colonia Tovar, El Junquito, se encuentra el Parque Recreacional Metropolitano El Junquito, creado el 13 de mayo de 1975.

780 hectáreas cubren este bosque nublado que posee una gran variedad de fauna y vegetación, entre las especies que se pueden encontrar destacan los armadillos, rabilpelados y las guacharacas.

Un lugar acondicionado para disfrutar en familia, ya que también tiene espacios diseñados para los niños y los



Ofrece espacios de recreación para niños y adultos. FOTO JOSKAR ARMAS

visitantes tienen acceso a las churuatas con parrilleras donde pueden ingerir alimentos traídos de casa y compartir. Igualmente pueden hacer picnic, actividades deportivas y recreativas.

Asimismo cuenta con una zona para montar a caballo. El costo del paseo está entre Bs 3.500 y Bs 5.000. El parque además posee locales comerciales que venden juegos recreacionales, comida e indumentaria para el frío. Baños públicos y un amplio estacionamiento complementan este lugar.

ARTE EN CARACAS >

El hombre Americano

En la plaza Caracas, cerca del Ministerio del Poder Popular para el Trabajo, se aprecia el mural *El Hombre Americano*. Esta obra inaugurada en 1954 fue creada por el artista plástico Oswaldo Guayasamín (1919-1999), de origen ecuatoriano, en homenaje a la identidad de los habitantes del continente americano.

La emblemática creación, de 30 metros de largo, elaborada con mosaicos de cristal traídos de Venecia estuvo influenciada por el cubismo y el expresionismo. Este pintor y escultor graduado en la Escuela de Bellas Artes, de su país natal, plasmó con su técnica la figura del hombre americano indígena, soltando las cadenas de la esclavitud del yugo de los invasores.

Las creaciones de Guayasamín se han exhibido en América y Europa. Una de sus importantes pinturas es *La Edad de la Ira*, mostrada en México y luego presentada en el Palacio de la Virreina en la ciudad de Barcelona (España), la Galería Nacional de Praga (República Checa) y el Museo de Arte Moderno de París (Francia).

En su país natal asumió la presidencia de la Casa de la Cultura y entre la gama de obras destaca el mural *Ecuador*, que se encuentra en el Consejo Provincial de Pichincha. Su legado artístico es atesorado por la Fundación Guayasamín, declarada patrimonio cultural de Ecuador. En 1999 recibió el título de Pintor de Iberoamérica, en la IX Cumbre de Presidentes y Jefes de Estados en La Habana (Cuba).



Homenaje al Hombre Americano. FOTO RUTHBELIZ REQUENA

MÁS INFORMACIÓN

Ministerio del Poder Popular para el Turismo
<http://www.mintur.gob.ve>
En Twitter: @MinturVenezuela