ViajANDO

REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
MINTUR
MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA EL TURISMO

BOLETÍN DEL **MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA EL TURISMO**

AÑO 3 • EDICIÓN **Nº 137** • 31 **DE JULIO DE 2019**

EL CIELO SE VISTE DE COLORES

Fisicromía Doble Faz, (Centro Plaza-Altamira)

El artista venezolano Carlos Cruz-Diez, fallece este 27 de julio, dejando una huella de trazos y vivos colores en el mundo

Venezuela

Gobierno **Bolivariano** de Venezuela

Ministerio del Poder Popular para el **Turismo**

TOP 10

DESTINOS QUE CAUTIVAN

1.- SALTO ÁNGEL O KEREPACUPAI VENÁ, PARQUE NACIONAL CANAIMA
(ESTADO BOLÍVAR)

En sus inmediaciones, bañadas en su mayoría por formaciones selváticas impenetrables, se encuentra el Kerepakupai Vená (Salto Ángel) la caída de agua más grande del mundo. El recorrido se inicia desde tempranas horas de la mañana, en las tradicionales curiaras río arriba. En este trayecto encuentras las mesetas de los tepuy Kurawaina, Kusari y Parakaupa. Te espera una caminata de aproximadamente 30 minutos y luego retomas la canoa para seguir la navegabilidad. A su paso admiras el Pozo de la Felicidad y la isla Orquídea, donde se aprecia el enigmático y grandioso Auyantepuy, para seguir con una caminata de 1 hora, aproximadamente.

Al llegar al mirador Laime, y adentrarse a la espesa selva se empieza a escuchar la cascada de agua que cae a casi mil metros de alturas. Muchos visitantes suelen lanzarse al pozo o subir a la piedra y admirar este exuberante paisaje de la madre naturaleza.

2.- RORAIMA, LA GRAN SABANA
(ESTADO BOLÍVAR)

Refugiarse en un clima fresco de abundante nubosidad y espesa vegetación, es una de las mayores experiencias que te brinda el imponente Roraima, el tepuy más alto del sector oriental de la Gran Sabana con 2810 m.s.n.m y una superficie de 34,38 km2 aproximadament. Este destino ubicado en el Parque Nacional Canaima es toda una travesía, que sólo expertos pemones te guían a este hermoso lugar, cuya ruta de ascenso requiere la práctica de senderismo y campismo de baja y media montaña.

3.- ARCHIPIÉLAGO LOS ROQUES
(DEPENDENCIAS FEDERALES)

El archipiélago Los Roques es sin duda un destino turístico de primera categoría en Venezuela y en el mundo. Es el área ambiental marina protegida más grande del país y de todo el Caribe. Los cayos Crasquí, Francisquises, Noronquises y Prestonsquí, brindan un amplio y esmerado servicio para el disfrute en sus aguas cristalinas y fina arena.

4.- ISLA LA TORTUGA
(DEPENDENCIAS FEDERALES)

Por su ubicación privilegiada dentro de la cuenca del Mar Caribe venezolano, y su ambiente natural poco intervenido, es considerado uno de los lugares élites para el turismo receptivo. Posee ventajas relevantes para atraer visitantes motivados por las oportunidades que representan sus áreas inexploradas para la realización de turismo de aventura, descanso, deportivo o familiar. Es considerado un hermoso lugar rodeado de acantilados, manglares, arrecifes, playas y espectaculares cayos a tan solo 48 millas náuticas de tierra firme.

5.- ISLA DE MARGARITA
(ESTADO NUEVA ESPARTA)

El turismo es la principal actividad económica del estado Nueva Esparta. Este se ha desarrollado en virtud del alto valor escénico de sus espacios, su cultura, sus atractivos naturales e históricos, y el legado de regímenes tributarios especiales, que han motorizado y diversificado su economía da partir de la década de los setenta. Entre sus lugares más predilectos se encuentran playa El Agua que forma parte de la franja de litoral situada entre Punta Cabo Negro y Punta Cabo Blanco, próxima al piedemonte de los cerros Matasiete y Guayamurí.

6.- PARQUE NACIONAL MOCHIMA
(ESTADO SUCRE)

Ubicado entre los estados Sucre y Anzoátegui este parque exhibe islas y playas en más de 94.935 de extensión. Aún conservan su virgen naturaleza y algunas de ellas ofrecen los servicios desde sus tradicionales rancherías, construidas bajo normativas ambientales que conservan su habitat. El Sapo, El Faro, Chimanas y Puinare, son algunas de las bahías con mayor afluencia de visitantes y que ofrecen rica gastronomía, baños públicos y toldos.

7.- COSTA DE FALCÓN (ESTADO FALCÓN)

Considerada un área protegida y que genera la mayor cantidad de turistas debido a la calidad, variedad y jerarquía de sus atractivos naturales y culturales la costa oriental del estado Falcón está desarrollada para el posicionamiento del "Ecoturismo". La política sectorial del país promueve el turismo sustentable en nuestras áreas protegidas. Y se plantea al turismo de naturaleza, como estrategia para su conservación y protección.

8.- PICO BOLÍVAR (ESTADO MÉRIDA)

Coronar la cima más alta de Venezuela representa un gran desafío para el cuerpo y la mente. La travesía comienza en el parque La Mucuy, muy cerca de Tabay, estado Mérida. Esta es una hermosa zona a 2.100 metros. Cuenta con dormitorios colectivos, restaurantes, áreas para acampar, kioscos, sanitarios y puesto de guardaparques. La excursión completa se hace en 6 días. Luego se necesitan dos días para bajar, caminando entre un ambiente precioso. Esa aventura es inolvidable. También lo pueden hacer desde el Sistema Teleférico de Mérida Mukumbarí, donde, además se ofrece al visitante una diversidad de emprendimientos de aventura.

9.- LAGO LEOPOLDO (ESTADO AMAZONAS)

El lago Leopoldo es una formación única en Venezuela, enclavada en el medio de la selva del estado Amazonas. Se llega navegando por los mismos ríos Orinoco, Sipapo y Autana. Después de un día de viaje en lancha se llega al campamento Mavaco donde se duerme en hamacas. Al día siguiente llega una lancha al caño "El Manteco" y luego se pasa durante seis horas hasta llegar a la base del cerro. Luego de una larga caminata se observa, en toda su extensión el lago Leopoldo, bautizado bajo ese nombre en honor al rey Leopoldo III de Bélgica.

10.- RAFTING DE AGUAS BRAVAS
(ESTADO BARINAS)

Hay un pueblito del piedemonte andino llamado Acequias, en el estado Barinas, ideal para hacer rafting de aguas bravas en el río que lo rodea. Esta es una experiencia única y emocionante, que comienza a llegar al campamento y continúa cuando se preparan los visitantes con un curso rápido en esta disciplina.

El paso por los rápidos, la lucha contra la muerte, la lucha contra el agua y la remisión para mantener el rumbo, se olvida de todas las cosas más complicadas de la vida, y se concentra en su balsa , en su remo y en su río. De verdad que es emocionante lanzarse por estas aguas bravas, para vibrar en el medio de la naturaleza y mover hasta la última fibra de sus emociones.

Síguenos por nuestras redes:

@StellaLugoB @minturvenezuela @Inatur_Vzla	@stellamarinalugo @minturvenezuela	@minturVenezuela	@minturven

Elaborado por la Dirección de Gestión Comunicacional

Venezuela

ViajANDO

El placer de comer en Venezuela

1.- CUAJADO ORIENTAL

El pescado, huevos, plátanos y papas se conjugan para hacer de este plato una fiesta de sabores. Es un platillo que se ha mantenido en la historia porque ha pasado de generación a generación. Es elaborao en el oriente del país en la temporada de Semana Santa.

La receta de esta tradicional receta varía de acuerdo a la tradición de las abuelas. Hay quienes le agregan un poco de mapuey o papelón para darle ese toque dulce, también alcaparras y aceitunas que le añade un sabor europeo.

2.- LA AREPA

Hablar de la arepa, es hablar de Venezuela, parte de la cultura y de la mesa del venezolano. Es la expresión culinaria más autóctona. Su preparación se remonta a los ancestros indígenas, y es el resultado de una masa hecha de maíz cocido y molido. La arepa es la reina de los desayunos, y a su vez excelente acompañante de primeros platos en almuerzos y cenas.

Esta delicia típica, se muestra con características distintas en las diferentes regiones del país. Las muy finitas las llaman "telitas" y son típicas de la región andina, las gorditas y abombaditas, se acostumbran a preparar en la región central. Grande, fritas o asadas, usualmente se encuentran en oriente. También las haya de chicharrón dulces, y pelada, esta última se elabora con la ceniza de la braza. Se puede degustar en el occidente del país y en las poblaciones de Caripito y Caicara, en el estado Monagas.

3.- LA EMPANADA

Al igual que la arepa, forma parte importante de la gastronomía venezolana. Es buena compañera para el desayuno o cena. Este manjar caribeño no distingue entre profesiones, edades o clases sociales para ser degustada de manera cautivadora. Su preparación es muy sencilla, se basa en un envoltorio o pastel delgado y crujiente elaborado de harina de maíz con agua, sal, un puntito de azúcar o papelón y un poquito de onoto para darle color. El relleno varía, queso, caraotas, carne mechada, pollo, cazó, son los más comunes.

4.- CACHAPA

Plato típico venezolano del llano oriental, cuyo ingrediente principal es el maíz. La cachapa es una torta fina de maíz molido, con queso y azúcar, cocida en budare; combinación perfecta entre lo dulce y salado del queso.

Esta deliciosa preparación tiene origen divino desde tiempos precolombinos, que ha sido un importante medio de sustento en Latinoamérica. En algunas regiones del país se desarrollan ferias gastronómicas que enaltecen este plato venezolano, que además es acompañado por cochino, chorizo, jamón entre otros.

5.- PASTELITO ANDINO

Desayuno tradicional de la región de los andes venezolanos. Son pequeños bocados, gorditos de carnes, quesos, embutidos, vegetales y una infinidad de ingredientes de la creatividad del cocinero.

Sin embargo, el pastelito clásico contiene un guiso de carne molida con arroz cocido. Se debe preparar la masa untando harina, huevo y mantequilla, se amasa vertiendo agua con sal hasta lograr una masa consistente y luego de reposar, 20 minutos, se extiende la masa y se corta en círculos para colocar el guiso, se tapa para luego freír.

6.- PABELLÓN CRIOLLO

Es uno de los platos más representativo de nuestra cocina. Lleno de colores y sabores variados evoca la unión de las etnias que integran nuestro pueblo, lleva el aroma único y cálido de esta tierra. Se compone de arroz blanco, carne mechada, caraotas negras y plátano frito.

En este plato se crea un equilibrio de color, sabor y olores. Cada preparación representa la dieta criolla urbana. Aún no se conoce su origen, pero ya a finales del siglo XIX era reconocido en Caracas.

7.- PIZCA ANDINA

Se destaca entre los platos más degustados de la zona andina de Venezuela. Es una preparación que se acostumbra a ofrecer en el desayuno, acompañado de arepitas de trigo o de maíz. Trata de un caldo básico de cilantro y cebollín con variaciones obtenidas al agregarle las papas, huevo o leche.

Existe, también, la conocida pisca negra, que se diferencia por el toque picante a base del tradicional ají. Su sabor es característico, suave y delicado, pero marcado pronunciadamente por el cilantro; no deje de incluirla en su menú, le dará un calor reconfortante.y protección.

8.- EL PESCADO EMBASURADO

Es una delicia que cobra gran protagonismo en la tierra del "Sol Amado". Y es que el sabor del pescado del lago de Maracaibo, junto con la envoltura de la hoja de plátano lo convierte en una delicia de la gastronomía zuliana. Es uno de los platillos heredados de los africanos. Se elabora un sofrito con pimentón, ají, cebolla, perejil, ajoporro, ajo, papa y zanahoria cortada en cuadritos. A este guiso se le agrega mostaza, sal al gusto y si se desea salsa de soya.

El guiso debe ser suficiente, para rellenar el pescado, que debe ser envuelto en las hojas de plátano y luego llevado al horno. Al servir, si se desea, se le agrega por encima un poco más del guiso, acompañado de tostones de plátano verde, condimentados con sal y ajo, más una ensalada y el guarapo de panela con limón.

9.- ARAÑITAS O DULCE DE LECHOZA

Este dulce tradicional de la población de Sabaneta, estado Barinas requiere un trabajo minucioso de tres días de elaboración. Se debe quitar las puntas de una lechosa verde y hacerle rayas para que suelte la leche; el segundo día, se extrae la semilla y se corta en pequeñas tiras –reconocidas como las patas de las arañitas-. El tercer día, esta preparación se coloca en un caldero bajo fuego alto, el cual debe tener media taza de agua y se añade progresivamente azúcar.

Las arañitas es un plato llanero que se hizo célebre porque el líder de la Revolución Bolivariana, Hugo Chávez, en su infancia, los vendía en su natal ciudad.

10.- CAFUNGA

Son bollitos dulces alargados que se preparan con cambur "manzano" o "titiaro", harina de trigo, pulpa rallada de coco y clavo de especia o papelón. Se realiza un puré con el cambur, se mezcla la ralladura de coco con el papelón o clavo de especie; se amasan estos ingredientes hasta lograr una pasta homogénea. Luego se vierte en pequeñas cantidades en una hoja de plátano en forma de bollito y se lleva al horno por unos minutos.

Nueva nevada cubrió el pico Águila

Este sábado 27 de julio, el pico Águila fue nuevamente cubierto por una espesa neblina que cautivó a los transeúntes quienes viajaron por las carreteras más altas del país. A través de las redes sociales, se pudo apreciar este espectáculo que se ha manifestado en dos ocasiones, durante este mes de julio.

También se tomaron las hermosas impresiones fotográficas de las blancas laderas del pico Humboldt y el Glaciar la Corona, resguardados por la Laguna Verde. Asimismo se cubrió la sierra de Santo Domingo. Estas bondades naturales son muestras de que Venezuela se perfila con el mejor país del mundo, sus condiciones climatológicas, convierten este país en un destino de diversidad ecológica.

¡Ven a Mérida!

Movimientos sociales y políticos respaldan a Nicolás Maduro en el XXV Foro de Sao Paulo

El presidente de la República Nicolás Maduro acompañado del mandatario de Cuba Miguel Díaz Canel clausuró la XXV edición del Foro de Sao Paulo que se desarrolló del 25 al 28 de julio, en la ciudad capital. Bajo el lema "Por la paz, la soberanía y la prosperidad de los pueblos" varios movimientos sociales, organizaciones políticas, delegados internacionales y líderes de izquierda del mundo se dieron cita para elevar su voz de solidaridad, apoyo y respaldo a Venezuela.

A través de su cuenta Twitter, el Primer Mandatario Nacional escribió: "Estoy profundamente agradecido con la gran muestra de solidaridad, apoyo y respaldo a Venezuela, de los distintos movimientos, que asisten al XXV Foro São Paulo. ¡Nuestra Patria Bolivariana los Abraza!". Entre los encuentros sostenidos, el Jefe de Estado sostuvo reuniones con delegaciones de Chile y Europa, en aras de afianzar lazos de hermandad y cooperación. Igualmente conversó con Luciano Vasapollo, vicerrector de la Universidad de Roma "La Sapienza y Zwelivelile "Mandla" Mandela, nieto de Nelson Mandela.

Presidente Maduro garantiza vacaciones felices 2019

Con el propósito de mantener la inversión social para llevar alegría a los niños, niñas y juventud de la Patria, el Jefe de Estado, Nicolás Maduro, aprobó la cantidad de 163 mil millones de bolívares para el periodo vacacional 2019. El monto garantiza toda la logística y la alimentación del Plan Vacacional Comunitario, así lo aseguró el Presidente, a través de su cuenta Twitter @NicolasMaduro.

En este plan participarán más de 20 mil jóvenes recreadores de la Gran Misión Chamba Juvenil, para brindar atención recreativa y educativa a 6 millones de niños y niñas en estas vacaciones. Al respecto el Ministerio del Poder Popular para el Turismo, mantiene desplegado un equipo de funcionarios e inspectores a los fines de evaluar los espacios y áreas para el sano esparcimiento, desde este 1ero. de agosto hasta el 15 de septiembre.

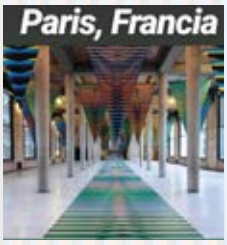
EN HONOR AL ARTISTA CARLOS CRUZ DIEZ FISICROMÍA CÓNCAVO-CONVEXA

Plaza Venezuela representa un museo abierto de la ciudad de Caracas, en sus alrededores están erigidos importantes esculturas. Fisicromía Cóncavo-convexa es un de esas obras que se exhibe en este sitio turístico de la capital, creado por el reconocido artista Carlos Cruz Diez e inaugurado en 1982.

Esta estructura representa un homenaje al ilustre escritor Andrés Bello. Levantada por dos paredes semicirculares de forma cóncava, el artista venezolano dispuso series de colores a partir de varillas de aluminio, negro, blanco y tricromo. La estatua de bronce fue elaborada por Nicanor Plaza, escultor chileno de finales del siglo XIX.

Carlos Cruz-Diez nació en Caracas el 17 de agosto de 1923. Es uno de los pioneros en el posicionamiento del arte óptico y cinético de Venezuela. Su preparación en el área de la pintura inicia en 1940 en la Escuela de Bellas Artes de Caracas. Fue diseñador gráfico de la Creole Petroleum Corporation, funda el Estudio de Artes Visuales, dedicado al diseño gráfico e industrial. Fue distinguido en 2012 con la Legión de Honor francesa. También recibió el "Honoris Causa" de la UCV y la ULA, así como el Premio Nacional de Artes Plásticas (1971).

En un homenaje, ante su sensible fallecimiento, este 27 de julio, queda un eterno legado de sus insignes obras de artes en calles y avenidas de Venezuela y el mundo, así como en el Museo que lleva su nombre, ubicado en la avenida Bolívar de Caracas. La Cromointerferencia de color aditivo que cubre el suelo del Aeropuerto Internacional de Maiquetía, el Laberinto Cromovegetal que se encuentra en la Universidad Simón Bolívar. También están las butacas Cruz Diez del Centro Nacional de Acción Social de la Música, así como el conjunto La Hechicera, en la Universidad de Los Andes, en Mérida.

Este artista venezolano dejó su huella plasmada en las ciudades de Sao Paulo, Madrid, Lisboa, Panamá, Francia, Lima, Moscú, Los Ángels (EEUU), Londres, Quito, Viena, Panamá y otros países. Sus colecciones, se exhiben en los museos de Arte Moderno de Nueva York y de la Villa de París. También en la Universidad de Houston y la Galería Valeri Bacha, en Bélgica.

Vuela alto Cruz Diez. Desde el cielo veremos resplandecer tus líneas de percepción cromáticas que seguirán cubriendo a Venezuela.