



[01] DIABLOS DANZANTES DE CORPUS CHRISTI

[02] FIESTAS A SAN JUAN BAPTISTA, UN TRIBUTO
ALA IDIOSINCRASIA DE VENEZUELA

[03] Noticias

*Con el impulso del **Presidente Nicolás Maduro**,
el turismo se va a convertir en el primero motor
de desarrollo y aporte económico.*

Ministra Marleny Contreras.



Venezuela



[EDITORIAL]

Venezuela es un país privilegiado al contar con grandes potencialidades naturales y culturales. Conocer las hermosas costas del estado Miranda y adentrarse a la población de Curiepe y disfrutar del fervor de una tradición ancestral; tributo a San Juan Bautista, es sólo una muestra de la experiencia que le espera al visitante.

El turismo es una actividad para el desarrollo del país que representa el noveno motor de la economía. La inauguración del Nuevo Sistema Teleférico de Mérida Mukumbarí, es el resultado del trabajo que conlleva al fortalecimiento en el sector. La activación de este sistema generará importantes movilizaciones de turistas hacia esta región andina,

Un turista "satisfecho es clave para que pueda volver y ser multiplicador de su experiencia positiva". La comunidad organizada es pieza clave para lograr esta premisa, a través del trato y servicio que se ofrece al turista. Ejemplo de ello, es la comunidad de San Francisco de Yare la cual de la mano con organismos gubernamentales dentro de ellos el Ministerio del Poder Popular para el Turismo logró dar vida a la Posada Turística Corpus Christi, la cual brinda alojamiento a los turistas que visitan el lugar.



[01] DIABLOS DANZANTES DE CORPUS CHRISTI

[02] FIESTAS A SAN JUAN BAUTISTA, UN TRIBUTO A LA IDIOSINCRASIA DE VENEZUELA

[03] Noticias

CREDITOS

Marleny Contreras
Ministra del Poder Popular para el Turismo

Equipo Técnico de la:
Oficina de Comunicaciones y Relaciones Institucionales
Oficina de Tecnología y Sistemas
Viceministerio de Turismo Nacional
Dirección General de Gestión de Destinos Turísticos

Hecho el Depósito Legal
PPI201203DC40



Diablos Danzantes de Corpus Christi

El turismo es una actividad económica que contribuye a la activación en diferentes áreas. Los espacios culturales, naturales, de entretenimiento y otros, han permitido mostrar los valores y atractivos de un país. Las manifestaciones culturales reflejan un aporte que permite motivar a los turistas. Las expresiones culturales movilizan a turistas y visitantes a diferentes partes del país.

El turismo cultural promueve el patrimonio y las tradiciones que han permanecido por más de doscientos años en algunas zonas del país. Los Diablos Danzantes de Corpus Christi, es una muestra de este acervo, que fueron declarados Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco).

Esta manifestación ha generado una oportunidad de crear productos y servicios que permanezcan y se conserven en el tiempo. A través de un compendio de actividades religiosas prevalece este culto que es visitado y disfrutado por turistas, quienes reconocen el sentir cultural. Venezuela cuenta con una gama de manifestaciones vinculadas a potenciar el turismo y la cultura.

El turismo como actividad, logra dinamizar la economía y generar nuevos empleos. Muestra de ello es como la tradición de los Diablos Danzantes ha generado una actividad socio-productiva en la comunidad de San Francisco de Yare, estado Miranda. En este lugar surgió el proyecto de la creación de la posada turística Corpus Christi, iniciativa entre el gobierno municipal y el Ministerio del Poder Popular para el Turismo, y que fue materializado en el 2015. Los fondos que genere esta posada se destinará – el uno por ciento- a la Cofradía de los Diablos Danzantes de Yare, para fortalecer la labor que realizan durante todo el año para preservar la tradición de proyección mundial.

FIESTAS PATRONALES

Fiestas a San Juan Bautista, un tributo a la idiosincrasia de Venezuela

Durante el 24 de junio, de cada año, en Venezuela es venerado el santo más alegre y bailado en el territorio, San Juan Bautista. Desde la medianoche del 23 hasta el amanecer del 25 de junio, en muchas poblaciones costeras de Venezuela sale a las calles una importante muestra cultural que expresa las raíces afrodescendientes con el repique de los tambores y cantos de alabanzas al inicio del tiempo próspero para las cosechas.

El llamado santo Blanco, protector de los negros, es adorado desde la época colonial. Aún se mantiene la tradición que se rinde culto y favores a San Juan Bautista, por la buena siembra. Durante los días 23 y 24 los esclavos salían a celebrar el culto a San Juan, sólo, en las calles. Mientras que los blancos, dueños de haciendas preparaban la fiesta religiosa a San Juan en la iglesia.

El 24 de junio es declarado el día más largo del año y marca un hito para el comienzo de la época de plantación. La celebración cobra vida en los estados Aragua, Miranda, Vargas y Carabobo, donde se reúnen fieles y devotos a este Patrono. La entidad mirandina, se destaca por dar el primer repique de tambor que retumba, simultáneamente, en las localidades de Curiepe, Guatire, Guarenas, Cúpira, Aragüita, Chirimena, Tacarigua, Panaquire, San José de los Altos, Caucagua, Ocumare del Tuy, Santa Teresa, Cúa, San Francisco de Yare y Santa Lucía.

La celebración se inicia una vez que la imagen de San Juan es trasladada a la iglesia –luego de estar amparada en una de las casas del pueblo-. El 24 de junio, desde temprana horas de la mañana, el párroco de la iglesia oficia la misa y a las 12m., feligreses se manifiestan con la mayor alegría y fervor. Elevando pañuelos rojos y blancos los presentes cantan y bailan al ferviente ritmo de los tambores, hasta el amanecer.

Al final del día, el Santo regresa a su “casa”, acto que es conocido como el “Encierro del Santo”, hasta el próximo año. En algunas poblaciones (Guatire), esta celebración se prolonga hasta el día 29, cuando se une a la festividad de San Pedro.



Iglesia: San Juan Bautista de Milla, estado Mérida



San Juan Bautista

SABÍAS QUE...



Recientemente la Ministra del Poder Popular para el Turismo Marleny Contreras, inauguró las instalaciones del Sistema Teleférico Mukumbari, ubicado en el estado Mérida, para dar inicio a la fase de comercialización y promoción de esta infraestructura turística. Es importante resaltar que esta importante obra de ingeniería cuenta con 5 estaciones, 9 torres, 8 cabinas con capacidad para 60 personas cada una, y un recorrido total de 12.5 kilómetros (entre la primera y última estación) donde se puede ascender a 4.800 metros sobre el nivel del mar.

ENTERATE



Con la finalidad de potenciar el desarrollo de la actividad turística en el país, el presidente de la República Bolivariana de Venezuela, Nicolás Maduro, y la Ministra del Poder Popular para el Turismo, Marleny Contreras, realizaron el lanzamiento del Motor Turismo, como uno de los sectores prioritarios para impulsar el desarrollo económico y productivo del país, a fin de impulsar propuestas que logren afianzar el turismo nacional e internacional.

¿Está por pasar algo y no lo sabemos?

¡Escríbenos al boletinpatrimonioturistico@mintur.gob.ve y lo difundiremos en nuestra próxima edición!

 [MinturVenezuela](#)
 [minturven](#)